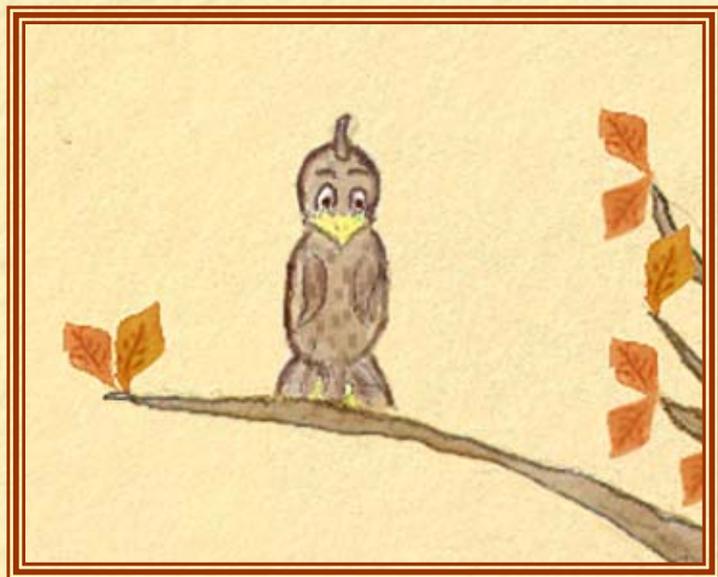


# PIPPO

## le petit moineau

Écrit et illustré par  
Joël Rivage



Editions



Du Vent des Rives



à Odile

Publié par les Editions du Vent des Rives

1 rue Fronval

78140 Vélizy-Villacoublay (France)

<http://www.edveri.com/>

ISBN : 2-916026-14-2

Copyright©2005 Editions du vent des Rives

Tous droits réservés

Dépôt légal : février 2005 Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les  
publications destinées à la jeunesse

Le texte et les illustrations ont été déposés et sont protégés en vertu  
de l'article L 111-2 du Code de la propriété intellectuelle, loi du 1er  
juillet 1992

Il était une fois un petit moineau qui s'appelait Pippo. Il était né beaucoup plus tard que les autres oiseaux qui naissent habituellement au printemps puisque Pippo vint au monde alors que l'automne faisait déjà roussir les feuilles des arbres.

Il était si petit que personne ne faisait attention à lui.

Ainsi, lorsque les autres oiseaux trouvaient de quoi manger, Pippo était toujours le dernier à pouvoir se servir et il ne lui restait bien souvent que quelques miettes à picorer.

De même, les autres moineaux n'invitaient jamais Pippo à venir jouer avec eux, si bien qu'il se trouvait toujours tout seul et restait à l'écart des autres oiseaux.

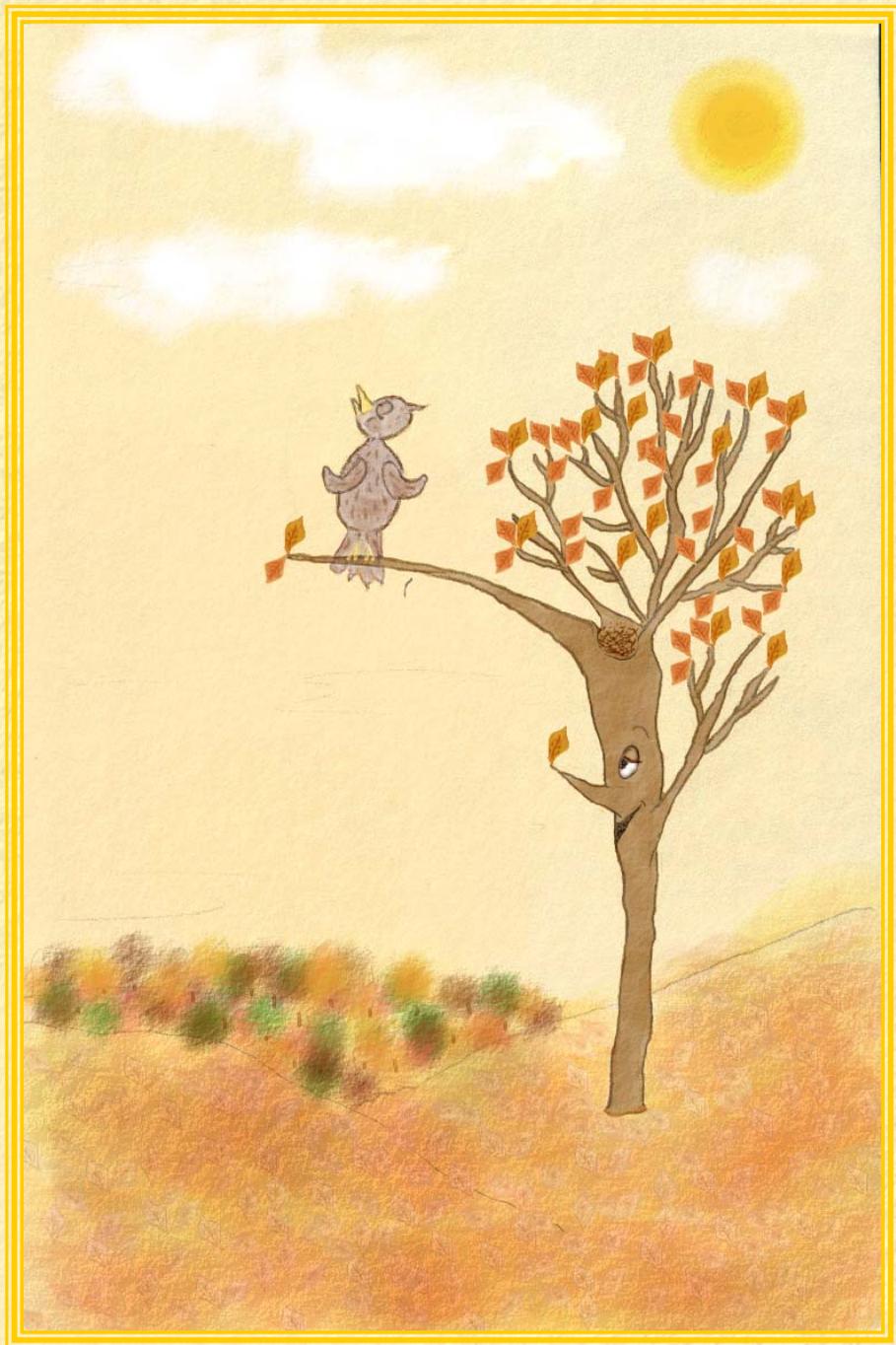


Mais cela n'avait pas une grande importance pour Pippo car ce qu'il voulait plus que tout au monde, c'était chanter aussi bien que le rossignol de la forêt. Malheureusement, le seul son qui pouvait sortir de sa gorge était un petit sifflet tout fluet qui faisait « pîîp pîîp » et tout le monde se moquait de lui.

Seul son meilleur ami, Sylvain le petit chêne, le comprenait et l'encourageait à chanter. Dans le creux de son tronc, Sylvain avait confectionné un trou où Pippo avait déposé de la mousse pour y faire son nid.

Et souvent, Pippo s'amusait à se balancer au bout d'une branche de Sylvain, ce qui faisait beaucoup rire le petit arbre.

Ainsi passa les jours. Entre le temps de trouver à manger et d'apprendre à voler, de s'amuser avec Sylvain et de chanter, de rêver et de s'imaginer avoir le chant le plus mélodieux de la forêt, Pippo ne s'aperçut pas que le temps changeait, que les feuilles accrochées aux arbres devenaient de plus en plus rares et que les matins étaient de plus en plus sombres et froids.



Lors d'un petit matin blême, Pippo découvrit quelque chose d'incroyable: Dans la nuit était venu l'hiver. Il avait répandu son grand manteau blanc sur toute la forêt et le froid avait gelé fontaines et ruisseaux. Tous les habitants de la forêt étaient transits de froid et bientôt, plus un bruit ne s'entendait dans le bois enneigé. Tout était silence immobile.

Pippo était effrayé car il ne savait pas du tout ce qui se passait puisqu'il n'avait jamais vu l'hiver.

Il demanda alors à son ami Sylvain s'il savait pourquoi la forêt était devenue toute blanche et froide. Mais Sylvain ne répondit pas.

Pippo avait beau piailler de toutes ses forces, aucun son ne sortait de l'arbre immobile.

Sylvain était, lui aussi, prisonnier de la glace et soudain, une de ses branches cassa sous le poids de la neige sans qu'il ne réagisse.

Pensant que son ami ne parlerait plus jamais,

Pippo se mit à pleurer et de grosses larmes roulèrent sur son plumage duveteux. Une petite flaque se forma au sol dans laquelle vint se refléter le doux visage de la Nature.



# *Les Editions du Vent des Rives*

Alors ? Qu'en pensez-vous ?  
Si cet extrait vous a plu,  
Rendez vous vite sur le site  
des Editions du Vent des Rives  
pour y acheter l'oeuvre intégrale :

<http://www.edveri.com>

Pippo est un tout jeune moineau qui vit dans la forêt en compagnie de son meilleur ami, Sylvain le petit chêne. Un jour, Pippo découvre l'hiver et ne comprend pas pourquoi le monde a changé. Pourquoi Sylvain ne répond-il plus aux appels de Pippo ? Pourquoi ce froid et cette neige rendent-ils la forêt immobile ? Confronté à la solitude et à la peur de l'inconnu, Pippo trouvera réponse à ses questions et découvrira un mystère de la nature.

Une fable d'une grande richesse poétique et pédagogique qui illuminera l'imagination des petits.

Éditions



Du Vent des Rives

ISBN 2-916026-14-2

5 € TTC  
(8.41 \$ CAD)